

## Designprojekt och konstnärlig gestaltning

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

### Om kursen

#### Innehåll

Kursens syfte är att ge den studerande kunskaper om hur man driver ett givet projekt från idé till färdig presentation, att förstå arbetsprocessen. Kursens syfte är också att lära den studerande skissteknik, att göra presentationsmaterial, att bygga modell som en del av designprocessen, samt att presentera ett längre avslutande projektarbete för lärare och andra studerande.

#### Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- Kunskaper som ger förståelse för samspelet mellan teori och praktik.
- Färdigheter att slutföra och redovisa projekt utifrån givna ramar inom keramik och keramisk formgivning.
- Färdigheter som gör att hen kan arbeta självständigt och ta ansvar för yrkesrelaterade uppgifter.
- Färdigheter att redovisa en god förmåga till kreativa lösningar i arbetsprocessen.
- Kompetens att reflektera över den lösta uppgiften med insikt som öppnar upp mot ett fortsatt lärande och ett professionellt förhållningssätt.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- handledning
- muntlig redovisning
- praktisk redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

#### Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

### Kursfakta

#### Utbildning som kursen ingår i:

Keramik

#### Utbildningsnummer:

KK0145, beslutsperiod 1, omgång 3-5

#### Beslutsdatum för kursplanen:

2025 03 20

#### Kursens omfattning:

15,3 veckor

#### Kursens lärar- eller handledda verksamhet:

229,5 timmar

#### Undervisningsspråk:

Ges delvis på engelska

## Färg och Form

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

### Om kursen

#### Innehåll:

Kursens syfte är att ge den studerande träning i de byggstenar som skapar form, två- och tredimensionellt. Syftet är också att ge den studerande kunskap och färdighet inom färg, form och konstnärliga tekniker vilket är en förutsättning för att kunna formge själv.

#### Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- Ämnesteknisk färdighet och en förståelse som möjliggör ett individuellt uttryck/formspråk.
- Kunskaper att praktiskt kunna tillämpa konstnärliga tekniker, två- och tredimensionellt, i idéprocesser och gestaltning.
- Kompetens att ta ansvar för, reflektera kring och värdera konstnärligt gestaltungsarbete.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- handledning
- muntlig redovisning
- praktisk redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

#### Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

### Kursfakta

#### Utbildning som kursen ingår i:

Keramik

#### Utbildningsnummer:

KK0145, beslutsperiod 1, omgång 3-5

#### Beslutsdatum för kursplanen:

2025 03 20

#### Kursens omfattning:

7,5 veckor

#### Kursens lärar- eller handledda

#### verksamhet:

112,5 timmar

#### Undervisningsspråk:

Ges delvis på engelska

## Hantverkstekniker, material- och verkstadskunskap

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

### Om kursen

#### Innehåll:

Kursens syfte är att ge kunskaper om och praktisk erfarenhet av de tekniker och material som används inom keramik och keramisk formgivning.

#### Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- Kunskaper att redogöra för tekniker och material som används inom fältet keramik och keramisk formgivning.
- Kunskaper att redogöra för hur och säkerställa att verktyg-, verkstadsvård och säkerhet upprätthålls.
- Färdigheter som möjliggör självständigt arbete och ansvarstagande vad gäller teknik, material, verktyg och yrkesrelaterade uppgifter.
- Färdigheter att hantera och motivera användandet av kemiska produkter, alternativa produkter och arbetsätt ur perspektivet arbetsmiljö och hållbar utveckling.
- Kompetens att reflektera över den lösta uppgiften med insikt som öppnar upp mot ett fortsatt lärande och ett professionellt förhållningssätt.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- handledning
- muntlig redovisning
- praktisk redovisning
- gruppdiskussion

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

#### Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

### Kursfakta

**Utbildning som kursen ingår i:**  
Keramik

**Utbildningsnummer:**  
KK0145, beslutsperiod 1,  
omgång 3-5

**Beslutsdatum för kursplanen:**  
2025 03 20

**Kursens omfattning:**  
15,3 veckor

**Kursens lärar- eller handledda verksamhet:**  
229,5 timmar

**Undervisningsspråk:**  
Ges delvis på engelska

## Konst- och designhistoria

Detaljerad kursplan. Dokumentet finns under "om" i anslutning till kursen i LearnPoint samt går igenom i anslutning till kursstart av läraren.

### Om kursen

#### Innehåll:

Kursens syfte är att ge en introduktion och en övergripande kännedom om konst- och designhistoria. Kursen syftar också till att ge en förståelse för konst- och designhistoriens uttryck och språk. Kursen ger också den studerande en bild av hur verksamma konsthantverkare och konstnärer arbetar idag.

#### Mål:

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

- Kunskaper att redogöra för övergripande konst- och designhistoriska skeenden och uttryck.
- Kunskaper som ger förståelse för konst- och designhistoriens uttryck och språk med tyngdpunkt i bruksföremål, keramik och keramisk formgivning.
- Kunskaper som ger förståelse för och en realistisk bild av hur verksamma konsthantverkare och konstnärer arbetar idag.

#### Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom:

- muntlig redovisning
- inlämningsuppgifter

Möjlighet till komplettering ges vid två tillfällen, under innevarande läsår, utöver ordinarie redovisningstillfälle.

Om den studerande behöver särskilt pedagogiskt stöd kan viss kunskapskontroll anpassas.

#### Principer för betygsättning

Intyg utfärdas där det framgår vilken eller vilka delar av kursen som den studerande har slutfört och vilka kunskaper, färdigheter och kompetenser den studerande har.

### Kursfakta

#### Utbildning som kursen ingår i:

Keramik

#### Utbildningsnummer:

KK0145, beslutsperiod 1, omgång 3-5

#### Beslutsdatum för kursplanen:

2025 03 20

#### Kursens omfattning:

1,9 veckor

#### Kursens lärar- eller handledda verksamhet:

28,5 timmar

#### Undervisningsspråk:

Ges delvis på engelska