

Ritteknik

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande manuella kunskaper och färdigheter i rit- och uppmätningsteknik med fokus på musikinstrument. Efter avslutad kurs skall den studerande kunna utföra grundläggande enkla ritningar och uppmätningar med manuella metoder och verktyg samt ha en förståelse för konstruktionens syfte.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- i ritteknik, uppmätningsteknik och ritningsavläsning

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 4, 5

Färdigheter

- att söka och hitta information på en ritning
- att använda olika uppmätningstekniker
- att korrekt ange mått och skala

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2, 3

Kompetenser

- att manuellt göra och läsa av en ritning och ha förståelse för konstruktionens syfte

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning, praktiska övningsuppgifter

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2022 02 25

Valbar

Nej

Kursens omfattning

3 veckor, 15 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom löpande redovisning av praktisk uppgift

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt visa en ritning som är fackmannamässigt utförd där all väsentlig information finns med

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa en ritning som uppvisar en tydlighet även i detaljerna

Introduktionskurs i träteknik

Om kursen

Innehåll

Kursen är fördelad på olika delmoment: Verktygsvård, maskinkörkort, materialkunskap. Den studerande skall efter genomgången kurs självständigt kunna slipa handverktyg med bästa resultat och behärska de snickermaskiner som ingår i snickeriverkstaden. Kursen syftar också till att ge den studerande grundläggande kunskap om de material som används vid gitarrtillverkning.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om material i gitarrtillverkning
- om säkerhet och skyddsutrustning
- om verktygs- och maskinvård

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1, 2, 3, 4, 6

Färdigheter

- att bedöma risker för sig själv och andra i arbetsituationer
- att hantera maskiner och handverktyg på ett säkert och professionellt sätt
- att genomföra underhåll av maskiner och verktyg

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2, 3

Kompetenser

- att kunna skilja de grundläggande träslagen inom gitarrtillverkning
- att bedöma huruvida ett verktyg eller material är lämpligt för ett givet arbete

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 3, 4

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-2

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

2 veckor, 10 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning, praktiska tillämningsuppgifter

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG)

För betyget G krävs att den studerande skall:

- via genomförande och genomgångar av kursens löpande praktiska uppgifter kunna bedömas ha uppnått målen för kursen

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa förmåga att lösa problem, hantera maskiner, verktyg och material på ett avancerat och kreativt sätt

Hyvelkurs

Om kursen

Innehåll

Som ett sätt att öka kunskaperna om handverktyg skall de studerande tillverka en hyvel av trä. Utgångspunkten är den hyvelmodell som är framtagen av James Krenov som byggs helt i trä med en låg tyngdpunkt. Hyveln byggs steg för steg med tydliga instruktioner från lärare och med litteratur som stöd. Den studerande skall kunna tillverka en trähyvel, benämna dess delar och förstå grundprincipen av funktion, samt behärska hyveln med gott resultat i tillämpade övningar.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om handverktyg med fokus på hyvelns form, funktion och beståndsdelar

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1, 3, 5

Färdigheter

- i träteknisk problemlösning
- i verktygsunderhåll
- att traktera traditionella handverktyg

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 3

Kompetenser

- att avgöra olika hyvlars funktion och användningsområden

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 3

Undervisningsformer

Föreläsning, handledning, praktisk tillämnning.

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-2

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

1 vecka, 5 Yh-poäng

Kursens lärar-eller handledda

verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt redovisa en egentillverkad och fungerande hyvel

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- redovisa en hyvel nära branskmässig standard gällande precision och detaljnivå

Klassisk gitarr

Om kursen

Innehåll

De studerande skall efter egen uppmättningsritning, under ledning, tillverka en klassisk gitarr med integrerad hals. Stegvis varvas historia, konstruktionsteori och tonalitet med praktiska tillämpningar som slutligen leder till ett färdigt instrument.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om den klassiska gitarrens konstruktion
- om den klassiska gitarrens historia och kulturarv
- om tonala ideal

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1, 3, 4

Färdigheter

- att efter ritning eller egen design tillverka de trädelar som gitarren består av
- att dimensionera konstruktionen med avseende på tonbildning

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 3

Kompetenser

- att använda lämpligt verktyg, material och lim för givet ändamål
- att bygga en klassisk gitarr från grunden
- att ta ansvar för och hålla tidplan för sitt arbete

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 3, 4

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

14 veckor, 70 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt presentera en egenhändigt byggd klassisk gitarr

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa hög precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering

Materialkunskap

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att förmedla olika materials egenskaper och användningsområden. Material så som trä, metaller, polymera material, kompositer, limmer och lacker studeras. Genom teoretisk undervisning och praktiska tillämpningsövningar ges en vidgad förståelse för materialens olika egenskaper och användningsområden. Den studerande skall efter genomgången kurs kunna orientera sig bland de traditionella samt de nya material som används i samband med gitarrtillverkning.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om olika materials egenskaper och användningsområden
- om hur olika material reagerar med varandra
- om materialens hälso- och miljöpåverkan

Bidrar delvis till utbildningens mål 1, 2, 4, 6

Färdigheter

- att skilja på olika material med avseende på kvalitet och användningsområde
- att skilja på ett större urval av träslag som används vid gitarrtillverkning

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2

Kompetenser

- ur ett konstruktionsmässigt och tonbildande perspektiv välja material för att uppnå önskat resultat
- att välja material med avseende på miljö och hållbarhet samt bedöma behov av skyddsåtgärder vid hantering av hälsovådliga material

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

1 vecka, 5 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2

Undervisningsformer

Föreläsningar

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom skriftlig tentamen

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall

- uppnå målen för kursen samt skriva tentamen med godkänt resultat

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall

- skriva tentamen med resultatet väl godkänt

Entreprenörskap

Om kursen

Innehåll

Kursen delas in i två etapper. Etapp ett innefattar digital systemkamera, fotografering, bildens kommunikation samt bildredigering. Etapp två är upplagd kring ett praktikfall där försäljning av idé och produkt samt nätverkets betydelse belyses. Parallellt med detta ges föreläsningar om marknadsföring, lönsamhetskalkyler, bokföring, finansiering och bolagsformer. Kursen syftar till att ge den studerande kunskaper i området entreprenörskap, nyföretagande och småföretagande. Kursen vill också stimulera den studerande att i framtiden antingen arbeta i ett litet företag, starta en egen verksamhet, arbeta med små företag som kunder eller verka som entreprenör i ett stort företag. Kursen syftar också till att ge den studerande kunskaper i fotografi och bildredigering.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- i grundläggande fotografi och bildredigering
- i bolagsformer och företagsekonomi
- i marknadsföring och försäljning

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 7

Färdigheter

- att fotografera och redigera produktfotografier
- att använda fotografi som en del i marknadsföring
- att skilja mellan olika bolagsformer och deras funktion

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 3

Kompetenser

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Nej

Kursens omfattning

2 veckor, 10 Yh-poäng

Kursens lärar-eller handledda

verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

- att se kopplingen mellan marknadsföring och försäljning
- att på ett ekonomiskt och miljömässigt hållbart sätt starta och driva ett eget bolag

Bidrar delvis till utbildningens mål 2, 3, 4

Undervisningsformer

Undervisning sker genom tentamen, grupparbeten och individuella arbeten som redovisas inför klassen

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom tentamen, grupparbeten och individuella uppgifter, bl.a. en fotouppgift, som redovisas inför klassen

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall

- uppnå målen för kursen samt lämna in och redovisa alla uppgifter och få resultatet godkänt på tentamen

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall

- visa hög nivå på fotouppgiften samt få resultatet väl godkänt på tentamen

Ritsteknik CAD

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande praktiska kunskaper i ritsteknik med digitala verktyg. Kursen skall också ge kunskaper om och insikter i CAD-verktygens användningsområde som konstruktions- och uppmättningsverktyg samt teknikens möjligheter avseende lagring, kommunikation och som grundinformation för datorstyrd tillverknings teknik.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om användning och tillämpning av digitala ritverktyg

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 5

Färdigheter

- att använda digitala ritverktyg till att utföra teknisk ritning

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 3

Kompetenser

- att förstå och förmedla teknisk information via digitala ritverktyg

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning, studiebesök och ritningsövningar

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom praktisk ritningsuppgift

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

4 veckor, 20 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt lämna in en godkänd ritningsuppgift

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G

dessutom skall:

- lämna in en godkänd fullskalig teknisk gitarritning

Stålsträngad gitarr

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att fördjupa kunskaperna i gitarrtillverkning med fokus på den stålsträngade gitarren. I kursen tillverkar den studerande en stålsträngad gitarr från grunden och gitarrtypens konstruktionsprinciper och tillverkningstekniker studeras i teori och praktik. Den stålsträngade gitarrens historia och konstruktionsprinciper studeras genom litteraturstudier samt genom praktiskt arbet

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om den stålsträngade gitarrens konstruktionsprinciper och historia
- Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 3, 4, 5, 6

Färdigheter

- att förstå och tillverka en stålsträngad gitarrs olika delar
- att dimensionera konstruktionen med avseende på tonbildning

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3

Kompetenser

- att kunna bygga en traditionell stålsträngad gitarr från grunden med avseende på gitarrens specifika användningsområde
- att motivera valet av material
- att ta ansvar för och hålla tidplan för sitt arbete

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

14 veckor, 70 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt presentera en fungerande och egenhändigt byggd orkestergitarr

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering

Musikkultur 1

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande kunskaper i instrumentalspel, musikhistoria och musikinstrumenthistoria för att erhålla en bredare kunskap om musikens villkor och musikinstrumentens placering i musikvärlden.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- i instrumentalspel på gitarr
- i musik- och musikinstrumenthistoria

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 6

Färdigheter

- att traktera grundläggande gitarrspel
- att sätta gitarren och dess betydelse i ett musikhistoriskt perspektiv

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2

Kompetenser

- att orientera sig kring tonalitet och funktionalitet ur ett tidstypiskt perspektiv

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier och spelövningar

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom skriftligt kunskapsprov

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

1 veckor, 5 Yh-poäng

Kursens lärar-eller handledda

verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt lämna in godkänt skriftligt prov

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G

dessutom skall:

- lämna in skriftligt prov med resultatet väl godkänt

Modern klassisk/Modern stålsträngad gitarr

Om kursen

Innehåll

I kursen ingår studier av den moderna gitarrens utveckling under 1900-talets senare del. Den studerande skall under kursen utforska moderna tillverkningsmetoder, material, konstruktioner och tonala idéer.

Den studerande skall efter genomgången kurs ha utökad förståelse för den moderna gitarrens funktion och konstruktion. Den studerande skall ha provat icke-traditionella gitarrkonstruktioner.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om den moderna akustiska gitarrens utveckling
- om flertalet olika konstruktionsvariationer inom akustiska gitarrer
- om moderna material

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 3, 4, 5, 6

Färdigheter

- att utföra minst två konstruktionsvariationer
- att hantera olika moderna material
- att formulera en tonal målbild att arbeta mot

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3

Kompetenser

- att på egen hand kunna styra den funktionella och tonala karaktären genom materialval och konstruktionsvariationer
- kunna bygga en modern akustisk gitarr från grunden
- att ta ansvar för och hålla tidplan för sitt arbete

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

10 veckor, 50 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt presentera en fungerande och egenhändigt byggd modern gitarr
- med saklig grund reflektera kring tonal målbild kontra resultat.

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering

Orkestergitarr

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att fördjupa kunskaperna i gitarrtillverkning med fokus på orkestergitarr. I kursen tillverkar den studerande en orkestergitarr från grunden och orkestergitarrs konstruktionsprinciper och tillverkningstekniker studeras i teori och praktik. Särskilt för kursen är de kunskaper att skära ut välvningen i lock och botten som skiljer sig från övrig gitarrtillverkning. Orkestergitarrs historia och konstruktionsprinciper studeras genom litteraturstudier samt genom praktiskt arbete.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om orkestergitarrs historia och kulturarv
- om orkestergitarrs konstruktion

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 3, 4, 5, 6

Färdigheter

- att karva formen på orkestergitarrs fram och bakstycke
- att förstå och tillverka orkestergitarrs olika delar
- att dimensionera konstruktionen med avseende på tonbildning

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3

Kompetenser

- att kunna bygga en orkestergitarr från grunden med avseende på gitarrens specifika användningsområde
- att motivera valet av material
- att ta ansvar för och hålla tidplan för sitt arbete

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Nej

Kursens omfattning

22 veckor, 110 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Bidrar delvis till kompetensmål 1, 2, 3, 4

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter och muntliga genomgångar

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt presentera en fungerande och egenhändigt byggd orkestergitarr

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G

dessutom skall:

- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering

Elgitarr

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att fördjupa kunskaperna i gitarrtillverkning med fokus på elgitarren. I kursen tillverkar den studerande en elgitarr från grunden och elgitarrrens konstruktionsprinciper och tillverkningstekniker studeras i teori och praktik. I kursen ingår även utbildning i de olika mikrofontyperna samt mikrofonens konstruktioner, historik och utveckling. Den studerande skall också få kunskaper i lödteknik i praktiska tillämpningsövningar. Gitarrens historiska sammanhang studeras och bluesens och rockens uttrycksmöjligheter studeras särskilt, avseende elgitarrrens roll i sammanhanget.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om elektronik för musikinstrument och tillämpning av elektronik i gitarr
- om skillnaderna mellan olika mikrofontyper
- känna till vanligt förekommande komponenter och tillverkare
- om elgitarrrens olika konstruktioner
- om elgitarrrens historia

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 2, 3, 4, 5, 6

Färdigheter

- i att löda enklare gitarrelaterade kretsar
- i att felsöka enligt lödschema
- i att avläsa enklare lödscheman
- i att efter ritning eller egen design tillverka de trädelar som gitarren består av
- i att förstå och montera de elektriska delar gitarren består av med

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Nej

Kursens omfattning

9 veckor, 45 Yh-poäng

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

avseende på tonbildning

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3

Kompetenser

- att anpassa val av elektronik för önskat resultat
- att bygga en elgitarr från grunden med avseende på gitarrens specifika användningsområde
- att motivera valet av material
- att ta ansvar för och hålla tidplan för sitt arbete

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4

Undervisningsformer

Föreläsningar, handledning och praktisk tillämpning.

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs praktiskt genom löpande individuell handledning, tematiska uppgifter, en skriftlig tentamen, ett praktiskt kunskapsprov samt muntliga genomgångar.

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt få resultatet godkänt på praktiskt och skriftligt prov
- presentera en fungerande och egenhändigt byggd elgitarr

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- få resultatet väl godkänt på det skriftliga provet
- visa yrkesmässig precisionsnivå i tillverkning, sammansättning, finish och tidsplanering

Musikkultur 2

Om kursen

Innehåll

Huvudpunkten i kursen ligger på undervisning i instrumentalspel som samtidigt varvas med historiken kring instrumentet i fråga. Detta ger den praktiska förståelsen för dess förutsättningar och begränsningar.

Föreläsningar inom musikakustik, alternativa stämningar, mensur och strängberäkningar skall gemensamt bilda grunden för förståelsen av musikinstrumentens utveckling såväl tekniskt som musikaliskt.

Efter genomgången kurs skall den studerande kunna sätta musikinstrumenten i ett sammanhang utifrån tekniska och musikhistoriska perspektiv. Genom studierna i musikakustik får den studerande också ta del av den vetenskap som finns kring musikinstrumenten och ställa dessa mot beprövad erfarenhet.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- fördjupade i instrumentalspel på gitarr
- fördjupade i musik och musikinstrumenthistoria

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 6

Färdigheter

- att traktera avancerat gitarrspel
- att sätta gitarren och dess tekniska utveckling i ett musikhistoriskt perspektiv

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2

Kompetenser

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Musikinstrumentmakare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 02 27

Valbar

Nej

Kursens omfattning

1 veckor, 5 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

- att i sin yrkesverksamhet medvetet förhålla sig till musikinstrumenthistorien och orientera sig kring tonalitet och funktionalitet ur ett tidstypiskt perspektiv
- Bidrar delvis till kompetensmål 1, 2

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier och spelövningar

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom skriftligt kunskapsprov och individuella arbeten som redovisas inför klassen

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt lämna in och redovisa eget arbete och skriftligt prov med godkänt resultat

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- lämna in skriftligt prov med resultatet väl godkänt samt uppvisa mer djuplodande kunskap och förståelse.

Restaurering av knäppinstrument

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande kunskaper inom restaureringsteknik för knäppinstrument. Den studerande skall efter genomgången kurs självständigt kunna planera och utföra ett avancerat restaureringsarbete med tillhörande dokumentation. Hänsyn tas till etik rörande historiska instrument.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om material med avseende på instrumentets historia
- om dokumentationsteknik och metod
- om restaurering och reparationstekniker på knäppinstrument

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 4, 5, 6

Färdigheter

- att beräkna tidsåtgång
- att analysera instrument och bedöma skadebild
- att dokumentera och redovisa för reparationsprocessen

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 2, 3

Kompetenser

- att ta självständiga beslut kring avancerad reparation och restaurering
- att utföra lämplig reparation på ett yrkesmannamässigt sätt och med hänsyn till etik rörande historiska instrument

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 2, 3, 4

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Nej

Kursens omfattning

3 veckor, 15 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Undervisningsformer

Föreläsningar, laborationer och praktisk tillämpning

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom muntlig och skriftlig redovisning av den färdiga reparationen samt processen

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt redovisa en genomförd restaurering där de olika momenten, tidsberäkningar, etik och metoder av restaureringsarbetet är dokumenterat

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- redovisa en självständigt och yrkesmannamässigt genomförd restaurering med avseende på tidsberäkningar, etik, metoder och dokumentation

LIA 1

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande arbetslivserfarenhet och insikt i hur arbetet i en aktiv gitarrbyggerverkstad, gitarrfabrik eller reparationsverkstad ser ut, ur hantverksmässigt, produktionstekniskt, organisatoriskt, ekonomiskt och administrativt perspektiv. Kursen ger den studerande möjlighet att praktisk tillämpa de inför kursen förvärvade kunskaperna i en yrkesmiljö.

Den studerande skall vara i aktivt arbete under praktikperioden och samtidigt noggsamt observera praktikplatsens verksamhet som helhet.

Utifrån det egna intresset och framtida profilering inom yrkesrollen söker den studerande LIA-plats. Efter genomförd LIA-period ingår såväl skriftlig som muntlig redovisning av praktikplatsen och LIA-perioden. LIA kan genomföras i Sverige eller internationellt.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- om hur en gitarrbyggares/reparatörs dagliga verksamhet kan se ut.
- om LIA-företagets produktion och processer.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7

Färdigheter

- att tillämpa, utveckla och träna sina, under utbildningen erhållna praktiska och teoretiska kunskaper, i praktiska yrkessituationer.
- att muntligt och skriftligt presentera LIA-företagets produktion och processer.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1-3

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Nej

Kursens omfattning

8 veckor, 40 Yh-poäng

Kursens lärar-eller handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Kompetenser

- att utföra de grundläggande arbetsmoment som förekommer i den dagliga verksamheten på LIA-företaget.
- att aktivt delta i LIA-företagets dagliga arbete utifrån den yrkesroll utbildningen ger kompetens för.

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1-4

Undervisningsformer

Kursen bedrivs genom arbete på respektive LIA-företag, handledning och seminarier. I undervisningen ingår att, under handledning, ansöka om LIA-plats och förberedelsearbete inför kursen samt att göra en muntlig och skriftlig redovisning efter kursens avslutande

Kunskapskontroll

- Genom en skriftlig utvärdering rörande den studerande utförd av handledare på LIA-företaget enligt kursens betygs-kriterier
- Genom bedömning genomförd av utbildningsanordnarens LIA-samordnare avseende den studerandes genomförda, samt skriftligt och muntligt redovisade, uppgifter

Den studerande examineras vid kursens slut. Underlaget för examination är en samlad bedömning av den studerandes prestationer under kursens gång

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen
- redovisa sina erfarenheter från LIA-kursen muntligt och skriftligt
- den studerande arbetar under LIA-kursen enskilt och tillsammans med andra och gör framsteg
- den studerande deltar aktivt i arbetet på LIA-företaget

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- bidra på eget initiativ med idéer och kunskaper till LIA-företagets verksamhet och ta aktivt ansvar för sin inläring

LIA 2 (fördjupning)

Om kursen

Innehåll

Kursen syftar till att den studerande ska få yrkesmässig tillämpning av de avancerade kunskaper, färdigheter och kompetenser som den studerande erhållit genom utbildningens kurser. Kursen ger en ytterligare fördjupad kunskap i hur arbetet i en aktiv gitarrbyggerverkstad, gitarrfabrik eller reparationsverkstad ser ut, ur hantverksmässigt, produktionstekniskt, organisatoriskt, ekonomiskt och administrativt perspektiv. Under LIA 2 genomförs självständiga arbetsprojekt under handledning.

Utifrån det egna intresset och framtida profilering inom yrkesrollen söker den studerande LIA-plats. Efter genomförd LIA-period ingår såväl skriftlig som muntlig redovisning av praktikplatsen och LIA-perioden. LIA kan genomföras i Sverige eller internationellt.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- fördjupade kunskaper om hur en gitarrbyggare/reparatörs dagliga verksamhet kan se ut.
- fördjupade kunskaper om LIA-företagets produktion och processer.

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7

Färdigheter

- att självständigt och yrkesmässigt genomföra de arbetsmoment som den dagliga verksamheten på LIA-företaget kräver.
- att muntligt och skriftligt presentera och reflektera kring LIA-företagets produktion och processer.

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1, 2, 3

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Ja

Kursens omfattning

15 veckor, 75 Yh-poäng

Kursens lärar-eller

handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på Engelska

Kompetenser

- att ta adekvata initiativ och göra kunniga och ansvarsfulla bedömningar i relation till den verksamhet som bedrivs
- att bedöma kostnader och tidsåtgång för specifika arbeten

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1, 2, 3, 4

Undervisningsformer

Kursen bedrivs genom arbete på respektive LIA-företag, handledning och seminarier. I undervisningen ingår att under handledning ansöka om LIA-plats och förberedelsearbete inför kursen samt muntlig och skriftlig presentation efter kursens avslutande

Kunskapskontroll

- Genom en skriftlig utvärdering rörande den studerande utförd av handledare på LIA-företaget enligt kursens betygskriterier
- Genom bedömning genomförd av utbildningsanordnarens LIA-samordnare avseende den studerandes genomförda, samt skriftligt och muntligt redovisade, uppgifter

Den studerande examineras vid kursens slut. Underlaget för examination är en samlad bedömning av den studerandes prestationer under kursens gång

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen
- redovisa sina erfarenheter från LIA-kursen muntligt och skriftligt
- arbetar under LIA-kursen enskilt och tillsammans med andra och göra framsteg
- den studerande deltar aktivt i arbetet på LIA-företaget

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- redovisa sina erfarenheter från LIA-kursen muntligt och skriftligt med en självständig reflektion kring LIA-verksamheten och dess tillvägagångssätt

- bidra på eget initiativ med idéer och kunskaper till LIA-företagets verksamhet och ta aktivt ansvar för sin inläring

Instrumentutvecklingsprojekt

Om kursen

Innehåll

Kursen innehåller undervisning i rationella tillverkningsmetoder samt produktutveckling. Kursen syftar till att ge den studerande möjlighet att utforska metoder för framtagning av egenhändigt formgivna musikinstrument och för effektivisering av byggprocessen, med tydligt fokus på en tänkt marknad. Individuella arbetsprojekt genomförs under handledning. Den studerande får självständigt och yrkesmässigt tillämpa de avancerade kunskaper, färdigheter och kompetenser som erhållits genom utbildningens genomförda kurser. Kursen ger den studerande möjlighet till egen profilering inom yrkesrollen och att fördjupa sig inom ett nischat område utifrån intresse. Efter genomförd kurs ingår såväl skriftlig som muntlig redovisning av det egna projektet.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- fördjupade kunskaper i produktutveckling och effektiva tillverkningsmetoder

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7

Färdigheter

- att självständigt och yrkesmässigt driva ett egenformulerat produktutvecklingsprojekt från planering till färdigställande
- att muntligt och skriftligt presentera och reflektera kring sitt projekt

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1-3

Kompetenser

- att ta initiativ och själv styra sin verksamhet för att nå den marknad man önskar

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Ja

Kursens omfattning

15 veckor, 75 Yh-poäng

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

- att bedöma kostnader och tidsåtgång för specifika arbeten

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1-4

Undervisningsformer

Handledning, seminarier, studiebesök och praktisk tillämpning

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom muntlig redovisning och skriftlig projektrapport

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt göra en muntlig och en skriftlig redovisning som beskriver syfte, tillvägagångssätt och resultat av det egna genomförda projektet

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa ett arbete som innehåller helhetsperspektiv i relation till andra undersökningar och förankra det egna arbetet i enlighet med bransch och marknadsperspektiv

Instrumentutvecklingsprojekt

Om kursen

Innehåll

Kursen innehåller undervisning i rationella tillverkningsmetoder samt produktutveckling. Kursen syftar till att ge den studerande möjlighet att utforska metoder för framtagning av egenhändigt formgivna musikinstrument och för effektivisering av byggprocessen, med tydligt fokus på en tänkt marknad. Individuella arbetsprojekt genomförs under handledning. Den studerande får självständigt och yrkesmässigt tillämpa de avancerade kunskaper, färdigheter och kompetenser som erhållits genom utbildningens genomförda kurser. Kursen ger den studerande möjlighet till egen profilering inom yrkesrollen och att fördjupa sig inom ett nischat område utifrån intresse. Efter genomförd kurs ingår såväl skriftlig som muntlig redovisning av det egna projektet.

Mål

Efter slutförd kurs ska den studerande ha:

Kunskaper

- fördjupade kunskaper i produktutveckling och effektiva tillverkningsmetoder

Bidrar delvis till utbildningens kunskapsmål 1-7

Färdigheter

- att självständigt och yrkesmässigt driva ett egenformulerat produktutvecklingsprojekt från planering till färdigställande
- att muntligt och skriftligt presentera och reflektera kring sitt projekt

Bidrar delvis till utbildningens färdighetsmål 1-3

Kompetenser

- att ta initiativ och själv styra sin verksamhet för att nå den marknad man önskar

Kursfakta

Utbildningen som kursen

ingår i

Gitarrbyggare

Utbildningsnummer och

omgång

YH00352 - 2022, Omgång 1-3

Beslutsdatum för kursplanen

2023 12 21

Valbar

Ja

Kursens omfattning

15 veckor, 75 Yh-poäng

Kursens lärar- eller handledda verksamhet

15 timmar/vecka

Undervisningsspråk

Ges delvis på engelska

- att bedöma kostnader och tidsåtgång för specifika arbeten

Bidrar delvis till utbildningens kompetensmål 1-4

Undervisningsformer

Handledning, seminarier, studiebesök och praktisk tillämpning

Kunskapskontroll

Kunskapskontroll görs genom muntlig redovisning och skriftlig projektrapport

Betygskriterier

Kursen har en tregradig betygsskala (IG,G och VG).

För betyget G krävs att den studerande skall:

- uppnå målen för kursen samt göra en muntlig och en skriftlig redovisning som beskriver syfte, tillvägagångssätt och resultat av det egna genomförda projektet

För betyget VG krävs att den studerande utöver kriterier för betyget G dessutom skall:

- visa ett arbete som innehåller helhetsperspektiv i relation till andra undersökningar och förankra det egna arbetet i enlighet med bransch och marknadsperspektiv